

和食と洋食 二(千字)

日本の食卓には、和食と洋食という二つの食事の形がならぶ。和食はごはんのみそ汁を中心にした、日本で古くから食べられてきた料理だ。洋食はパンや肉料理を中心にした、ヨーロッパから伝わった料理である。今では学校の給食にも、家の夕食にも、どちらも出てくる。

和食は、ごはんを主食にする。ごはんには汁物一つ、おかずを三つ組み合わせる形を「一汁三菜」といい、これが和食の基本の形とされる。おかずは同時に食卓にならび、ごはんとおかずを交互に食べる。味のもと、だしである。こんぶやかťお節を水で煮出すと、うま味のあるだしがとれる。そのだしに、しょうゆやみそ、塩を合わせて味をつける。油はあまり使わず、素材そのものの味を生かすことが多い。さらに、食器は一人分ずつ小さな器に分ける。ごはんは茶わん、汁はおわんというように、料理ごとに器が決まっている。食するときには器を手に持ち上げ、はしでつまんで口に運ぶ。

おばあさんの家の夕ごはんでは、ごはんのみそ汁のとなりに、焼き魚、野菜の煮物、ほうれん草のおひたしがならぶ。みそ汁は朝からとっただしで作られ、煮物もそのだしで味がついている。茶わんを左手に持ち、右手のはしで魚の身をほぐして、ごはんといっしょに食べる。

同じことを洋食で見える。洋食は、パンを主食にして、肉や魚の料理が中心になる。スープ、サラダ、肉料理、デザートというように、料理が一つずつ順番に出てくることが多い。一皿を食べ終えてから、次の皿が運ばれてくる。味は、油や乳製品で作る。バターで肉を焼き、牛乳や生クリーム、チーズでソースを作る。油やバターのこくで、こつてりとした味になる。食器はどうか。大きな平たい皿に料理をのせる。皿はテーブルに置いたままにし、ナイフで切り、フォークでさして食べる。スープはスプーンですくう。皿を持ち上げないので、体のほうを少し前に出して食べる。

たとえば、誕生日に家族でレストランへ行く。まずパンとコンソースープが運ばれ、それを食べ終わるとサラダ、そのあとにハンバーグの皿が来る。ハンバーグにはバターと牛乳で作ったソースがかかっている。皿は置いたまま、ナイフで一口の大きさに切り、フォークでさして食べる。最後にデザートが出て、食事が終わる。

和食は、ごはんに合わせて組み立てられている。洋食は、パンに合わせて組み立てられている。

課題一

この文章を百九十字以内で要約しよう。

[illegible]

課題二 比べている観点を三つ書こう。

①

②

③

和食と洋食 三（千字・硬い語彙）

日本の食卓には、和食と洋食という二つの食事の様式が並ぶ。和食は米飯とみそ汁を中心とする、日本で古来より食されてきた料理である。洋食はパンや肉料理を中心とする、ヨーロッパから伝来した料理である。現在では学校の給食にも家庭の夕食にも、両者が登場する。

和食は、米飯を主食とする。米飯に汁物を一品、副食を三品組み合わせる構成を「一汁三菜」と呼び、これが和食の基本形とされる。副食は同時に食卓に並び、米飯と副食を交互に食べる。次に、味の基礎はだしである。昆布やかつお節を水で煮出すと、うま味を含んだだしが得られる。そのだしに、しいうゆやみそ、塩を加えて味を調える。油脂の使用は少なく、素材本来の味を生かすことが多い。食器は、一人分ずつ小さな器に分ける。米飯は茶わん、汁はおわんというように、料理ごとに器が定められている。食べる際は器を手を持ち上げ、はしでつまんで口に運ぶ。

たとえば、祖母の家の夕食では、米飯とみそ汁の隣に、焼き魚、野菜の煮物、ほうれん草のおひたしが並ぶ。みそ汁は朝から取っただしで作られ、煮物もそのだしで味が付けられている。茶わんを左手に持ち、右手のはしで魚の身をほぐし、米飯とともに食べる。

洋食の場合は、パンを主食とし、肉や魚の料理が中心となる。スープ、サラダ、肉料理、デザートというように、料理が一品ずつ順に提供されることが多い。一皿を食べ終えてから、次の皿が運ばれる。味は、油脂や乳製品によって構成する。バターで肉を焼き、牛乳や生クリーム、チーズでソースを作る。油脂やバターのこくによって、濃厚な味となる。さらに、食器は大きな平たい皿に料理を盛る。皿は卓上に置いたままにし、ナイフで切り、フォークで刺して食べる。スープはスプーンですくう。皿を持ち上げないため、上体をやや前に傾けて食べる。

誕生日、家族でレストランを訪れる。まずパンとコンスープが運ばれ、それを食べ終わるとサラダ、その後にハンバーグの皿が到着する。ハンバーグにはバターと牛乳で作ったソースがかけられている。皿は置いたまま、ナイフで一口の大きさに切り、フォークで刺して食べる。最後にデザートが提供され、食事が終了する。

つまり、米飯かパンかという主食の相違が、その他の相違の根源にあるのである。

課題一

この文章を百九十字以内で要約しよう。

[illegible]

課題二 比べている観点を三つ書こう。

①

②

③